

崇祯之后，再无崇祯

□ 外语学院 英语2012班 杨杨雨

谁家少年从兄长手中接过风雨飘摇不定的江山?
谁家少年在杨柳依依的年纪扛起了家国?
谁家皇帝鸡鸣而起夜分不寐积劳成疾?
谁家皇帝说任贼分裂勿伤我百姓一人?
千古一叹崇祯帝。

非亡国之君，却当亡国之命。
公元1627年，天启皇帝朱由校崩。这位娇弱半生热爱木工的皇帝临死前力排众议，亲手把天下交给了自己的幼弟。据载，他生前最后一句话：“吾弟当为尧舜。”

那一年，打马而行匆忙接下圣旨的少年仅仅十七岁。

彼时，大明江山已传到了第十六代，早不复永乐年间崇武尚力，九州太平的盛世模样。传到了崇祯皇帝手中的大明已千疮百孔，像凋零前夕开到腐烂的花朵。意气风发的少年从故去兄长的手上接过朱氏天下，欲与天公试比高。他说他要着万国来朝四海升平，他要让大明重回盛世光耀无双。

或许十七岁的少年天子还不知道命运可以残酷成什么模样。
他即位伊始就肃清朝野，清除以魏忠贤为首阉党一派，他展现了超乎年龄的魄力与耐心。他隐忍退让，对坐大的东厂笑脸相迎，不斩断给予优待，暗中调亲信入宫，又示意大臣上疏弹劾。专政半生的大宦官临了幡然醒悟，被他不放在眼里的新帝赐死。一夜之间，阉党二百六十余人或处死或遭戍或禁锢。朝纲大振，大明王朝似乎隐隐有了

少年

□ 服装学院 服装与服饰设计2043班 傅佳喆

“当时少年春衫薄。骑马倚斜桥，满楼红袖招。”
——《菩萨蛮》

烈日当空，时过午晌。我曾想若我老去是怎样的一副光景？
午后，暖阳毫不吝啬地将光芒洒进屋内。清风仍未老去，还是那么莽撞，孩子似的欢闹着，撞向玻璃，扯开帘布，撞进屋里，还未等我去找，它已与我撞了个满怀。搭上扶手，整个人放松下来懒懒的等待着被柔软的沙发吞噬。屋子是静静的，人也是静静的……这与窗外的车水马龙，人声喧闹形成了鲜明对比。

我不知晓，当我幻想未来时，未来也在回望我。

她顶着满头银发，脸上是岁月流过的沟壑，如同黄土高原一般纵横遍布，那皓齿朱颜、倾城之貌早已消失殆尽。一个人静静的坐在那儿怀念过去，房子是老的，人也是老的……

在过去里，她看见自己站在夏日烈阳中，午后的风带着夏天特有的温暖与湿意掀起了她最喜欢的红格子裙。打打闹闹，吵吵嚷嚷，惹得她羊脂白的脸上泛起桃红，紧蹙黛眉，压住裙摆，低声抱怨道“这风真大。”

“走啦。”一道青涩的男声唤醒了沉浸在自己世界中的女孩。

“来啦，你快慢点……”她小跑向男孩身旁。

两人说笑着渐渐退出老人的视野，没有离别，没有忧愁，少年们的肩上都挑着清风明月、依依杨柳与草长莺飞，年少时光满载着美好的事物。

“叮咚——”清脆的门铃声在寂静房里空响响起，打断了未来的回望，她缓缓起身，佝偻着身躯像一把未打开的弯弓，艰难的迈步向门口挪去。

“谁啊？”声音被时间磨砺得沙哑，早已没了少年时的甜美。

“我是新搬来的邻居，来和你打个招呼。”另一个苍老的声音从门外传来。

“哎呀——”房门打开了，更是岁月打开了，带着连绵的山川与汹涌的江海穿过时光，温杀了年岁。门外站着那个曾经的少年，光明使他褪去青涩，不再是风流倜傥、意气风发的少郎。

少年看向屋里，五官舒展开来，嘴角画出了一个月牙，眉眼弯弯一如多年模样可却又不似当年。声音褪去稚气，沉淀下稳重与成熟，轻道一声“好巧，原来你也在这儿。”

颂祖国

□ 环境与生物工程学院 环境工程2041班 陈帅

我爱长城蜿蜒万里，黄河长江横跨锦绣江山。我爱诵明月之诗，歌窈窕之章。我爱蛟龙蓝鲸，墨子舟车。这里是中国，我们的国，我们的家。

看明月照古今，戍边守疆，刀剑剑戟，大漠孤雪，一段征战史；四书五经，唐诗宋词，散文小说，一段文化史；七月星火，万里长征，改革开放，一段复兴史；中国文化纵横五千年，尽管经历战争无数，如甲午战争，辛亥革命，日军侵华战争，但她依然屹立不倒，站在世界东方并且在一次的斗争中她愈加强大。在洋务运动中她学习西方科技，“师夷长技以制夷”，在五四运动中她被唤醒了，无数学生联合游行，告诉世界我们深爱这片土地，“愿得此身长报国，何须生入玉门关。”从戊戌四公子到毛泽东等一批优秀青年，从八国联军侵华时市民的麻木到全民抗日，精神的枷锁逐渐被打开，沉睡的东方雄狮苏醒。1949年那一声“中华人民共和国中央人民政府成立了！”不知让多少人热泪盈眶。我们的母亲终于不再忍受苦难，我们的人民有了尊严，我们的民族有了未来可期，在漫漫黑夜中，东方的那一缕光明多么动人。

建国后，一穷二白，满目疮痍。看到这片土地需要她温情的儿女时，无数人渡海而归，邓稼先，钱学森……无数人放弃名利、大漠深居，无人问津。在极其恶劣的条件下，中国的原子弹爆炸成功了，东方红满载着希望奔向太空，中国人在告诉世界“天行健，君子以自强不息”。时至今日国家正在这伟大时代中蓬勃发展，港珠澳大桥让世界瞩目，中国5G傲煞世人，疫情期间的团结齐心，三个月内战胜新冠并给予各国物资与救援团队。她再也不是百年前那个羸弱的国家，如今的她真正强大了。

记得《战狼2》最后片段中的那句话，中国护照告诉我们，我们背后是一个强大的国家。无论你在世界何方，总有中国一直在守护着你，她是我们的母亲，我们的国家。



中兴的可能。
他召对廷臣，探讨治国良策，勤于政务，事必躬亲。他平反冤案，起复天启忠臣，考官员，禁党派，重军政，赐尚方，收辽宁。他拥有极强的政治能力，统治手段，心思缜密，精力充沛，几乎具备所有明君的特征。

可是，大明王朝的气数尽了。就像俄狄浦斯终究摆脱不了弑父娶母的命运，崇祯无力回天了。

似乎神明都放弃了大明，九年大旱九年洪涝，逼得他六下罪己诏。朝廷内斗不断，民间灾害不止，后金政权崛起，北方剽悍民族对中原土匪垂涎不已。大明安逸太久，惯握了笔墨的手又怎能提的动剑？来自南方的风又怎能抵得过北方的冷？

公元1644年，闯王李自成攻破京都，天子诏令半生热爱木工的皇帝临死前力排众议，亲手把天下交给了自己的幼弟。据载，他生前最后一句话：“吾弟当为尧舜。”

那一年，打马而行匆忙接下圣旨的少年仅仅十七岁。

彼时，大明江山已传到了第十六代，早不复永乐年间崇武尚力，九州太平的盛世模样。传到了崇祯皇帝手中的大明已千疮百孔，像凋零前夕开到腐烂的花朵。意气风发的少年从故去兄长的手上接过朱氏天下，欲与天公试比高。他说他要着万国来朝四海升平，他要让大明重回盛世光耀无双。

或许十七岁的少年天子还不知道命运可以残酷成什么模样。

他即位伊始就肃清朝野，清除以魏忠贤为首的阉党一派，他展现了超乎年龄的魄力与耐心。他隐忍退让，对坐大的东厂笑脸相迎，不斩断给予优待，暗中调亲信入宫，又示意大臣上疏弹劾。专政半生的大宦官临了幡然醒悟，被他不放在眼里的新帝赐死。一夜之间，阉党二百六十余人或处死或遭戍或禁锢。朝纲大振，大明王朝似乎隐隐有了

君王死社稷，天子守国门。
他的挣扎与不甘，愤怒与无力，怨憎会，爱别离，求不得，都随着大明消亡于历史云烟。

千古一叹崇祯帝。

崇祯之后，再无崇祯。

前行

□ 服装学院 服装与服饰设计2041班 王东森

秋末的街口，有人匆忙地前行，有风仓促地飞跃。几缕冬风藏在肆意的秋风里，不时拾起几片落叶，它们知道即将迎来属于自己的时代！

我踏上台阶，两旁的梧桐略显疲惫，斑驳的树皮充斥着岁月的气息。我没有停下脚步，前面的树越来越多了，它们并不孤单。只是我更好奇那路的尽头，究竟是哪一头。

初来乍到时，我一直误以为那赫然三个大字缺了一个字，不禁疑惑地说道：“不应该是虚怀若谷吗？”后来知晓，那是处地名，唤作“怀若谷”。崎岖的道路上，所有人都忙碌在自己的世界里。身边的杂草灌木不时牵动着人们的衣角，提醒人们驻足观赏。但人们往往只会责怪它们的粗鲁与无礼，用更粗鲁的方式把它们扯下来，或者有心者轻轻拨出勾住衣角的枝叶，它们已然成为人们警惕的对象。我有幸中奖，成为幸运儿，被其拉住衣角。吁出胸膛里的烦恼，我久违地睁开眼看着身边另一个世界，或许并不赏心悦目，但当时的神情清爽是确确实实的，不自觉步履也轻松了许多。

我不知道秋天和冬天的界线是什么景象，南方与北方的秋天又有何不同。伸出手抚摸秋天的脸庞，嗅着落叶与泥土的气味，望着远处同行的人们，我其实无所适从。我究竟属于哪里？前方是何方？会不会我再往前走就看不到过去了？我察觉到有人拍了我的肩膀：“无需害怕，前行吧！”它也完成了自己的使命，融入了这片大地。它们也不害怕，只是和所有落叶一样，静静地躺在大地上。它们从来都是这样的一，我一时间有些语焉。

往前走，他们从来都是这样的，我以后也会，不，我现在就会。

越过人群，越过大山，也越过曾经的自己。前方是出口，是宁静，也是我的未来。

我也应该明白，前行不是为了驻足，而驻足是为了更好地前行。

一瞬间，我好像也融入了秋风，随着它们的起伏，迎接冬季的到来。因为我明白，秋风也明白，世界也明白，冬天要来临，那不是终点，是冬季！

不知过了多久，恍然间，我发现我已经走到了出口，就在那入口旁边。一回头，我就能看到入口，看到过去……而我切切实实是在前行，而且依旧能够前行！

月光洗地

□ 服装学院 服装与服饰设计2041班 王东森

雨水拍打着松枝
问它将要去哪里

月光好像也不温柔
向谁喧闹着平静

即使没有繁星点缀
夜空依旧悬立

只是透过云层的光
多了几分孤寂

这儿也没有话语
或许它也曾抬起头

只是失望透顶

我望着皓月
火焰曾晕染此地

萦绕着风群
无人顾及

都在自己的路上前行

有人点亮了黑暗
告别了光明

在命运的街角
你我仓促追寻



斯人若彩虹，遇上方知有

□ 会计学院 会计学2041班 丁楠

喜欢的大树被砍了，布莱斯在明了了自己心意后帮助朱莉再种了一棵属于她自己的树，影片最后的镜头停留在以主角视角在原来那棵大树远眺的场景。

第三次看让我从中明白了许多人生哲理，也许别人看这部影片会觉得它就是一个简单单的治愈小甜剧，而我却觉得这部电影也体现了许多的道理。第三次看电影让我注意到电影中的许多台词，从这些台词中我也体会到了许多的道理。令我印象深刻的台词便是父亲提到女儿与布莱斯所说的一段话：“一幅画不仅仅是各个组成部分的叠加，牛本身不只是牛，草地不只是草和花而已，阳光透过树木，不过就是一缕光线，不过把这些东西放在一起就会产生魔力。”这让我感触颇深都说“好看的皮囊千篇一律，有趣的灵魂万里挑一”便是这样一个人并不能只看他那光鲜亮丽的一面，识人必须要从多维度出发。一个人有许多个面，人性也有许多面，我们不能简单的去定义一个的好坏。世上无绝对的好人也没有永远的坏人，识人需要多维度辨识。

一部好电影便是一本人生哲理书，在光影的交汇中我们不仅能体味光影中的人生，也可以学到许多人生哲理。看一部好电影，体味光影人生。

上文出自罗伯·莱纳执导、玛德琳·卡罗尔、卡兰·麦克奥利菲主演的影片《怦然心动》。已经三次刷到这部电影了，每次看完这部电影都给我一种新的感觉。第一次给我的感觉是让我特别羡慕影片中小男孩小女孩那种特别单纯、纯真的喜欢。也许在他们那个年纪并不懂得什么叫做爱情，也许他们认为在心里的触动那就是爱了，但是真正触动人心的便是他们那纯粹不夹杂任何杂质的喜爱。这个世界纷纷扰扰纸醉金迷，像这种单纯纯粹的喜欢并不多见，这也是看这个影片第一次触碰我内心的原因。

而第二次看就是让我的心里感觉特别的温暖，感觉自己像是被治愈了一样。

整个影片都是一种特别温暖的色调，故事虽然简单但是却十分治愈人心。它像是一个生活中特别平常的小故事，又像是很多人童年的缩影。在你的童年是否也有一个令你牵肠挂肚，可念不可说的一个“她”。

这部电影便是一本人生哲理书，在光影的交汇中我们不仅能体味光影中的人生，也可以学到许多人生哲理。看一部好电影，体味光影人生。

（材料工程学院）

资源与安全工程学院
党委组织观看红色影片主题
党日活动

本报讯 11月4日，学院党委组织全体师生党员和入党积极分子观看了红色电影《金刚川》。

作为纪念中国人民抗美援朝出国作战70周年而拍摄的一部影片，电影《金刚川》通过精巧新颖的叙事角度，讲述了志愿军战士在艰苦卓绝的环境下，修桥保命的故事，阐述了伟大的抗美援朝战争是捍卫和平、反抗侵略、高扬国际主义精神的正义之战。

通过观看影片，全体党员和入党积极分子不仅感受到了抗美援朝战争时期波澜壮阔的历史，还接受了深刻的爱国主义教育。大家表示，一定要继承弘扬抗美援朝精神，珍惜来之不易的和平年代，努力工作，不懈奋斗，争做新时代的追梦人。

（资源与安全工程学院）

化工与印染工程学院
开展“爱校荣校 争做贡献”
主题观影活动

本报讯 11月11日化工与印染工程学院全体师生开展“爱校荣校争做贡献”主题观影活动，学院全体党员参加此次观影。

通过观看影片，全体党员和入党积极分子不仅感受到了抗美援朝战争时期波澜壮阔的历史，还接受了深刻的爱国主义教育。大家表示，一定要继承弘扬抗美援朝精神，珍惜来之不易的和平年代，努力工作，不懈奋斗，争做新时代的追梦人。

（化工与印染工程学院）

计算机学院开展
爱校荣校大讨论活动

本报讯 11月11日下午计算机学院全体教师于1号教学楼315会议室开展了爱校荣校大讨论活动。

会议讨论，在学校的发展历程中，学校始终以先进的办学理念、优越的地理位置、雄厚的师资队伍、完善的校园设施及优美的校园环境让河工人形成积极向上的求学创新、踏实作为谋发展的企业精神。这其中也包含着无数师生的团结奋进精神，以及在新校区建设中形成的敢于超越自我、在疫情防控中形成的无私奉献精神等。

会上，与会人员认真学习了《国务院关于深化高等学校创新创业教育改革的意见》，充分肯定了河南工程学院的工作，希望河南工程学院深入学习贯彻习近平总书记关于工运事业和工会工作的重要指示精神，提高站位，强化责任，牢记使命，担当作为，深入基层、服务群众，坚持把政治建设贯穿工作始终，以更高的标准要求不断加强自身建设，努力开创工会工作新局面，为河南工程学院建设高水平应用型本科院校做出新的更大贡献。

（计算机学院）

机械工程学院
组织教职工观看教育系统
党的十九届五中全会精神
宣讲报告会

本报讯 11月11日下午，教育系统办公室召开教育系统党的十九届五中全会精神宣讲报告会。副校长刘永涛主持会议，省教科文卫体工会主席杨会卿代表省总工会、省教科文卫体工会出席大会，校领导班子成员、校级教代会代表、特邀代表、列席代表共210余人参加了大会。

会上9:00，在综合楼二楼会议室召开第一次全体代表会议，会议在雄壮激昂的《国歌声》声中拉开序幕。代表们听取了学校行政工作报告、工会工作报告，书面审议了建设高水平应用型本科院校行动方案、学校财务工作、工会经费收支情况报告。会议由校党委副书记袁静波主持。

河南省总工会副主席杨会卿代表省总工会、省教科文卫体工会向大会表示热烈祝贺，向出席会议的各位代表，以及全体教职工、工会会员表示诚挚问候。他高度评价了河南工程学院近年来在办好高水平应用型本科院校、服务区域经济社会发展等方面取得的突出办学成绩，充分肯定了河南工程学院工会的工作，希望河南工程学院工会深入学习贯彻习近平总书记关于工运事业和工会工作的重要指示精神，提高站位，强化责任，牢记使命，担当作为，深入基层、服务群众，坚持把政治建设贯穿工作始终，以更高的标准要求不断加强自身建设，努力开创工会工作新局面，为河南工程学院建设高水平应用型本科院校的新篇章。

校党委副书记、工会主席刘永涛对大会召开表示热烈祝贺，向出席大会的各位代表，以及全体教职工、工会会员表示诚挚问候。他高度评价了河南工程学院近年来在办好高水平应用型本科院校、服务区域经济社会发展等方面取得的突出办学成绩，充分肯定了河南工程学院工会的工作，希望河南工程学院工会深入学习贯彻习近平总书记关于工运事业和工会工作的重要指示精神，提高站位，强化责任，牢记使命，担当作为，深入基层、服务群众，坚持把政治建设贯穿工作始终，以更高的标准要求不断加强自身建设，努力开创工会工作新局面，为河南工程学院建设高水平应用型本科院校的新篇章。